





فهرسة

# مَطْبُوعَاتُ الْجُلَّابِ

والكتب العربية والتركية والفارسية التي تباع  
في ادارة الجواب

—•••••—

هذه الفهرسة ترسل مجاناً الى كل من اراد الحصول عليها

—•••••—

الاسعار الميمنة في الفهارس السابقة لا تعتبر

—•••••—

طبعت في مطبعة الجواب

الكائنة امام الباب العالي

قسطنطينيه

١٣٠٦



المسألة كنهها وغيرها ان يحصل على شيء من مطبوعات  
الجواب فن ادارة الجواب ترسل اليه مطبوعا بدون ان تأخذ  
سند اجرة الوسيلة وحينئذ يكون معار الكتب المرغوبة كما هو  
مبين في هذه الفهرسة بدون اسقاط

(رابعاً) المرجو من الذين يطلبون شيئاً من ادارة الجواب وليس لهم  
حسابات جارية او معاملات مطردة معنا ان يتفضلوا بارسال قيمة  
الكتب المطلوبة ليكننا ارسل مرغوبهم في الحال

(خامساً) الكتب المذكورة في هذه الفهرسة التي ليست من مطبوعات  
الجواب لا يمكن جعل اسقاط على انها بمعنى ان الاسعار المينة  
بجانب تلك الكتب هي الاسعار الاخيرة الصافية فاذا اراد احد  
في الخارج شراء شيء منها فان اجرة الوسيلة تكون عليه

(سادساً) الكتب المينة امتاؤها في هذه الفهرسة هي غير مجلدة وما هو  
مجلد منها فانه عليه ومن اراد تجديد كتاب ما يلزمه ان يضيف الى  
ثمنه قيمة الجلد بحسب كبر الكتاب وجنس جلده

(سابعاً) من اراد الحصول على شيء من الكتب المذكورة في هذه الفهرسة  
فليخبر مدير ادارة الجواب

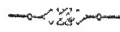
(ثامناً) الاسعار المينة في الفهرس السابقة لا تعتبر وما ذكر في هذه الفهرسة  
هو المعمول عليه

{ تلمية }

هذه الفهرسة ترسل مجزاً الى كل من يريد الحصول عليها في  
الخارج ويسأل عنها ايضاً الكتب المختات الكاثدة في جادة الباب العالي

## ملاحظات

{ لمن يريد شراء شيء من الكتب الموضحة اسمائها في }  
{ هذه الفهرسة }



(اولا) اسعار الكتب المينة في هذه الفهرسة هي بالقروش الفضة باعتبار الريال المجدي ٢٠ قرشا والباية العثمانية ١٠٨ ونايرة الفرنسية ٩٥ والديرة الانكليزية ١٢٠ والكروون الروسي ١٢ والروبية الهندية ٧ قروش ونصف ناذا اراد احد في الخارج في اي بلدة كان انتخاب شيء من الكتب فيقسم له ان يعرف قيمة بحسب نقود بلاده اما اتصال المبلغ الينا فيكون بارسال حوالة على اموستة او على احد معتبري التجار او البنوك في الاسنة او مصر او بيروت او لندره او باريس او مرسله او بوراق بنك (بنك نوط) او داخل صر واذا كانت القيمة جزئية فترسل بطوابع بوسطية عثمانية او مصرية او انكليزية او فرنساوية وغير هذه الطوابع لا تقبل في مقابلة قيمة الكتب

(ثانيا) اذا رغب احد في شراء مقدار من الكتب المطبوعة في مطبعة الجوائب فيجعل له حينئذ اسقاط قدره عشرون في المائة واذا تجاوز ثمن الكتب المطلوبة عشرا ليرات فان ادارة الجوائب تتعهد بايصال الكتب الى الفابور بدون تكليف طالبا ادنى مشقة او اقل مصروف من حيث النقليات او رسوم الكمرل وما اشبهها اما اجرة الفابور فانها تكون عائدة الى المشتري

(ثالثا) اذا اراد احد في الممالك العثمانية او الممالك الاجنبية حتى في الاقطار

قرن : رئیس تہ شکیل غریب و درجہ شعیب و ذی فی سندہ ۱۲۷۰  
پیشوی : ۶۹۶ صفحہ : نحو خاتم الکتاب فی غلط مدرسہ  
۱۳۰ - مکتوبہ : رئیس

غنية الطالب ومنحة الراغب

في الصرف والنحو وحروف المعاني : طبعة ثانية {

هذا الكتاب ينقسم الى ٣ اجزاء (الاول) في الصرف وفيه ٣٧  
درس (الثاني) في النحو وفيه ٦٦ درسا (والجزء الثالث) في  
حروف المعاني وعثر مائة على حروف المعجم وقد صدرت اوامر  
بصدقه في سنة ١٢٩٠ هـ وفي سنة ١٢٩١ هـ صدر بتدريس هذا الكتاب  
في المكتب الميمنية وحيث ان الطبعة الاولى منه قد نفقت بناء على  
كونه رغبه زائد عليه فوافقه الله قبل وفاته فوائده صرفية جمة  
وقواعد نحوية مجملة بحيث جاء كتابا لا يستغنى عنه كل من يرغب  
في تعلم اللغة العربية في دلة قصيرة وكان طبعه هذه المرة  
بالحركات تيسر الطلاب وترغبا ليرغب في تعلمه على ٣٧٨ صفحة

الجاسوس على القاموس

يستعمل من مقدمة واربية وعشرون تقدا وخاتمة ١١٠ في المقدمة ١١١  
 المحطات كثيرة: فقرة من جملتها ترتب الافعال بحسب ما نسقه  
 اخصيون وترجته صاحب القاموس وصاحب العباب وصاحب  
 الصحاح وصاحب الحكم وصاحب لسان العرب وغيرهم ١١٢ وفي النقد  
 الاول كلام على خطبة المصنف ١١٣ والنقد الثاني ١١٤ في ايهام  
 تعاريفه والنباهة ومجازيفه وفيه القلب والابدال ١١٥ النقد ٣ ١١٦  
 في قصور عبرته وابهامها وغموضها ومعجمتها وتناقضها ١١٧ ٤  
 في ايهام عبارته في المصدر والمستمنات والعطف والجمع والمقرد والمغرب

✽ كُتِبَ مِنْ تَأْلِيفِ الْمَرْحُومِ الْعَلَامَةِ أَحْمَدِ فَارَسِ افندى ✽

✽ مَوْسَسُ الْجَوَائِبِ ✽

### { سر اليال في القلب والابدال }

قرش وهو مبني على ثلاثة مقاصد (الاول) سرد الافعال والاسماء التي هي أكثر تداولاً واشهر استعمالاً ونسقتها بالنظر الى التلفظ بها لايضاح تناسبها وابداء تجانسها وكشف اسرار معانيها واصل مدلولاتها (الثاني) ايراد الالفاظ المقلوبة والمبدلة ويندرج في ذلك الالفاظ المترادفة (الثالث) استدراك ما فات صاحب القاموس من لفظ او مثل او ايضاح عبارة او نسق مادة وهذا الكتاب يشتمل على أكثر من ٦٠٠ صفحة طبع في المطبعة العامة السلطانية في سنة ١٢٨٤ ٤٠

### { الساق على الساق في ما هو الفاريق }

{ او ايام وشهور واعوام في عجم العرب والاعجام }

يشتمل على فوائد جزيلة بأسلوب رائع معجب ، وتمهيد شائق مطرب \* وخصوصاً لاشتماله على اخص ما يلزم معرفته من الآلات والادوات واستيفائه لجميع اصناف المأكول والمشروب \* والمشهور والملبوس والمفروش والمركوب \* والحلى والجواهر مما لم يوجد في كتاب غيره على هذا النمط ومن محاسن هذا الكتاب انه اشتمل على ثمر وخطب ومقامات وملاحظات حكمية \* وانتقادات فلسفية \* ومطارحات وكنيات \* وتوريات وتويرات \* ومحاورات وعبارات مضحكة كيلا يمل القارئ من مطالعته المرة بعد المرة وقد طبع



[illegible]

{ کشف المخبا عن فنون اوربا - طبعہ ثانیہ }

من عيده ما سميت علمه ، تلك الملة من الممنون والبراعة  
والرفق ، ثم تقصر يدك الى شرح ما عند الانكايز وحدثهم من  
ثمنون الى المخلد الى رسم غيرهم ايضا والحديث ذو شجون  
وهم ، حصة رئيسه طبع على النسخة الاصلية صحيح المؤلف  
مع اضافة دوائر محمد وحصائيات جده ، وهو يحوى على  
٣٦٦ صفحة .

{ بأكورد الشهيد في نحو اللغة الانكليزية }

وہی

المحاورة الإنسية في اللغتين العربية والإنكليزية

وفی آخرهما ( مختصر قدوس انکازی وعربی يشمل علی  
مجموع کتب کیرت و هذا طبع ثلثة و هذا الکتاب يشمل  
علی فوائد جده التمهیل لعل اللغة الانکازية علی ابناء العرب  
وقد احوى علی ۳۳۰ صفحة

(مطبوعات الجوائب)

بر ذاك (٥) في ذهوله عن نسق معاني الالفاظ على نسق  
 بها الذي وضع عليه ل يقسم بينها الفاظ اجنبية تبعدها  
 حكمة الواضع (٦) في تعريفه لفظ بالمعنى المجهول دون  
 وم الشائع (٦) فيما فده في تعاريفه وهو مطلق (٨)  
 دلتية المستقات وغيرها (٩) فيما اهمل الاشارة اليه واخطأ  
 صنع ايراده (١٠) فيما ذكره مكررا في مادة واحدة (١١)  
 غفوله عن الاضداد (١٢) في غفوله عن القلب والابدال  
 (١٣) في تعريفه الدوري والتسلسلي (١٤) فيما ذكره  
 قبيل الفضول والحشو والمبالغة والتغو (١٥) في خلطه  
 صحيح بالضعف والراجح بالمرجوح وعدوله عن المشهور (١٦)  
 لم يخطئ به الجوهرى مع مخالفته له وفيما خطأ به ثم تابعه  
 وفيما تغت به عليه محض تحامل (١٧) فيما قصر  
 ه عن الجوهرى (١٨) في انه يذكر بعض الالفاظ  
 سلاحية ويهمل بعضها (١٩) فيما ذكره في مادته فلتة  
 من دون تفسير له (٢٠) فيما ذكره في غير موضعه  
 صوص او ذكره ولم يفسره (٢١) فيما ذكره في موضعين  
 منه عليه وربما اختلفت روايه فيه (٢٢) فيما وهم فيه  
 وجه عن اللغة (٢٣) في خطائه وتحريفه وتصحيحه ومخالفته  
 لغة اللغة وفيه فصل من طراز الامة (٢٤) في خصوص  
 ه في تذكيره المؤنث وتأييد المذكر (٢٥) اختامه في اقتل  
 دى والالزام وجله الكتاب ٦٩٠ صفحة كبيرة

{ اللقيف في كل معنى طريف - طبعة ثانية }

جمع من كلم مفيدة \* وحكم سديده \* وامثال ادبيه \* وحكايات  
 بيه \* ونواذر تفكيهية \* ونكات لهويه \* يتفكه في حدائقها  
 طر \* ويتنزه في روائقها الناظر \* ثم قسم آخره الى ثلاثة اقسام

قروش والوقائع الدوائية من جناتها الاوامر السلطانية التي صدرت في  
 - ضرب السيرة وغير ذلك من النوائد والوقائع المهمة التاريخية  
 واسباستة في حرب من سنة ١٢٩٥ الى سنة ١٢٩٨ يحوى  
 ٢٠ على ٣٩٦ صفحة

- ﴿ كتب اخرى طبعت ايضا في مطبعة الجوائب وهي من ﴾-
- ﴿ تأليف العلامة المحقق والمجتهد المدقق المرحوم النواب ﴾-
- ﴿ محمد صديق حسن خان والاجاد بهادر ﴾-

{ لقطه العجلان مما تمس الى معرفته حاجة الانسان }

وفى آخرها

{ خيئة الاكوان فى افتراق الامم على المذاهب والادبان }

يشتمل على تاريخ الأمم السائدة من الهند لدول وذكر الكلام على  
 الملوك والخلفاء الأجمل والانسب وفيه نور طبقة الكهنة  
 وخراب بت الفرس والنبأ صحاب الكهف من نوهم وفراغة  
 مصر وتجديد قريش ثمرة الكعبة والحجرة النبوية وعلم الهيئة  
 وغير ذلك من خبسة الاكوان فهو يبنى على فرق الخلقة  
 واختلاف عقائدها وتبينها وذكر الخلل في عقائد اهل الاسلام  
 منذ ابتدأت الملة الاسلامية الى ان اتسرت بذهب الاسعربة وتعدد  
 الفرق الاسلامية وافول شبهة وقعت فيها واهل الفروع الخائفين  
 في الاحكام الشرعية والمسائل الاجمالية وتخرجين عن الملة  
 الخيفية والشرعية الاسلامية وهو يشتمل على ٣١٦ صفحة

{ كتاب كنز الرغائب في منتخبات الجوائب }

{ اعتنى بجمعه وترجمته وترتيبه وتنسيقه وتهذيبه }

{ سليم فارس افندى }

الجزء الاول ١٠٠ يشتمل على ما في الجوائب من الفصول اللطيفة والمقالات الظرفية والمقامات الادبية التي لصاحب الجوائب يحتوي على ٢٥٥٠ صفحة

الجزء الثاني ١٠٠ يحتوي على ذكر تفصيل حرب جرمانيا مع فرنسا من اولها الى آخرها وهو يشتمل على ٢٥٦ صفحة

الجزء الثالث ١٠٠ يشتمل على بعض القصائد التي نظمها صاحب الجوائب في الاساتذة العلمية وهي التي ادرجت في الجوائب وهو جزء من ديوانه وهذا الجزء فيه ٢٢٠ صفحة

الجزء الرابع ١٠٠ يشتمل على القصائد التي نظمها افاضل العصر من العلماء والادباء في مدح صاحب الجوائب فيه ١٧٠ صفحة

الجزء الخامس ١٠٠ يشتمل على جميع ما في الجوائب من الحوادث التاريخية والوقائع الدولية التي حدثت في الممالك العثمانية والاجنبية من جللتها الاوامر والفرامين السلطانية وغير ذلك من المعاهدات التي تصدر في الخطوب السهيرة يحتوي على ٣٣٠ صفحة

الجزء السادس ١٠٠ يشتمل على جميع ما في الجوائب من الحوادث التاريخية والوقائع الدولية من جانبها الاوامر والفرامين السلطانية التي صدرت في الخطوب السهيرة وغير ذلك من الفوائد السياسية والتاريخية التي حدثت من سنة ١٢٩٣ الى سنة ١٢٩٥ يحتوي على ٣٩٠ صفحة

الجزء السابع ١٠٠ يشتمل على ما في الجوائب من الحوادث التاريخية

قرش في بيان القرآن والعلوم المستنبطة منه وغير ذلك يحتوي  
على ١٨٨ صفحة ١٢

### { غصن: أبن المورق بمحسنات البيان }

يستل على الألف علوم حرمها على المعاني ومنهج علم البيان وثانها  
علم البديع فيدلالة وعشرون نوعا من البديع منقولة من لغة الهند  
وغير ذلك فيه ١٠٠ صفحة ٥

### { نشوة السكران من صباه تذكّر الغزلان }

وهو مبنى على ذكر أنواع العشق واحوال العشق والمعشوقات من  
النسوان وما متصل بذلك من تطوّر الصبوة والبيان مرتبا على  
مقدمة وفصول وخاتمة يحتوي على ١١٣ صفحة ٦

### { نزل الابرار بالعلم الماثور من الادعية والاذكار }

وهو كتاب كبير وسفر عظيم مشحون بالحديث والتدريج  
اقتنى اثر الاذكار القويمة و زاد عليها بذكر الاسانيد القويمة  
قال مؤلفه حفظه الله فجمعت هذا السفر المختصر وجئت  
بما تسرلى وحضر على ورر بجويد كتاب الاذكار عما زاد  
على احازيت الدعوات والاذكار من دقائق الفقه وفعليات التواعد  
وتحويها من تعريفات الافكار وضمنت اليه ما في العدة وشرح  
الحنفة والكلم الخيب وغيرها من الفوائد ذوات الاخطار، ليكون  
صفوة مرجع في هذا باب ونخبة ما تعبد اذن واعية من خطب  
سيد المرسل صلى الله عليه وسلم في الخراب مع عزو الحديث الى  
مخرجيه وبيان جرح واعديل النسخ فيه فان ذلك ألم  
ما تكون به بصائر المتابعين عليه بصيرة واكرم ما تصير به ابصار  
المتابعين اليه قريه فان بيان التحسين والتصحيح والضعيف  
بما يقتضيه النظر من الترجيح بعد الموازنة بين التعديل

### حصول المأمول من علم الأصول

قرش بحث عن الاحكام والاختلاف في المأمول آحادا هل هو قرآن  
ام لا والحكم والمنسب به وعنده الالباء التقسيم اخصر الى صدق  
وكذب ومواتر وآحاد وانفاذ الرواية والحدب الصحيح والمرسل  
والضعيف وبيان الاجماع والاورام وانواعه وشروط التأويل  
والمطلوب والمفهوم والنسخ والقياس والاعتراض والاستدلال  
والاجتهاد والتقليد والحداد والزجيج وغير ذلك يحتمل  
على ٢١٤ صفحة ١٠

### العلم الحقائق من علم الاشتقاق

بين مؤلفه فيه انواع الاشتقاق اى بيان من صغير وكبير واكبر  
وما بين المشتق والمنسحق منه من زيادة وتقصان فجاء شافى  
النفس نال البس يستدل على ٤٨ صفحة ٤

### البلغة في اصول اللغة

يشتمل على بيان اللغة وحدها وتصريفها ووضعها ومبدأها  
وفضلها وسعتها واول من الف فيها وانواعها وروايتها والحوشى  
منها والغريب والشوارد والنوادر والمغرب والمولد والخصائص  
والاشتقاق والحقيقة والمجاز والمنسحق والاضداد والمترادف  
والاتباع والعام والخاص والمطلق والمقيد والمشجر والابدال  
والقلب والنحت والاشكال والملاحن والانغاز والاشياء والنظائر  
وآداب الغوى والتعريب وطبقات الحفاظ والمنفان  
والضعفاء والاسماء والكنى والالقباب والمؤتلف والمختلف او المنفق  
والمفترق والموالييد والوفيات والسمر والشعراء وانلاط العرب  
وذكر الكتب المؤلفة في علوم اللغة العربية والتركية والفارسية  
والهندية على ترتيب حروف المعجم من الالف الى الياء وفيه خاتمة

قوس وابن وقير طبع على نسخة قديمة جدا في ثابة الضبط والاعتن  
وجوز في آخره ما لا يخفى من شاعر البحتري  
في جميع نسخ ولم يدرى كيف تنسخه بخطه على بن عبد الله  
الميراني كن كماله في نسخة ابن وقير من ورع بن واربعائة  
٣٠ فرغ منه في شهر رمضان المعني سنة ٨٨٣ هـ

### ديوان الصغرى

وهو ديوان ابن الصغرى صاحب الاسمة المسمى المشهور وفيه ايضا  
الامية يستل على ١٢٣ صفحة

٩

### ديوان الاخف

وهو ابو الفتح العباس بن الاحمد بن الاسود الحنفي النيسابوري  
المشهور الذي شهد له البحتري بان اغزل الناس طبع  
مرتبا على حروف الهاء من الميم الى الالف وقد نقل عن نسخة  
وحيدة لم يوجد غيرها في مكاتب الاسماء العلية مع وفرتها ومن هنا  
يعلم قدر هذا الديوان وروايته ديوان الصاحب جمال الدين يحيى  
ابن بطون المصري وفي آخره ترجمة حسن مؤلفه المرحوم والديوانان  
المذكوران في مجلد واحد بخطي على ٢٢٤ صفحة

١١

### سجع الحقام في مدح خير الانام

وهو ديوان ابي الفتح العباس بن احمد بن نجم الدين الصالحى  
الهلالي شيخ شيوخ الدين حنبل طبع على حروف المعجم وقد نقل  
عن نسخة بخطه في نسخة رجب سنة ١٠٠٠ ولآخره كتاب ترجمته حال المؤلف  
متوفاه من رجائه لاهى في ٨٧ صفحة

٥

### مجموعه المعاني

هذا الكتاب لبراع وروايت سابع لم يذكر فيه اسم مؤلفه  
مع انه متعلق بالمتنصر ابراهيم بن عبد الله بن النظم الوراق

قرش والجريج . هو المقصد الأعلى من علم الروايد . والغاية التي ليس  
٣٠ وراءها غاية فريد ٤٠٤ صفحات

{ حسن الاسوه بما ثبت من الله وسوله في النسوه }

وهو كتاب حسن ونما ورافق طبعا فانه نثر في طي صفته  
البريد وما تضمنه في هذا البحث كتب الشريعة . بين للطالب  
في غاية السهولة مرايه . ويسفي غايه ويطفي اوائه . وفي  
٢٥ الجملة فانه فريد في بابه مرغوب عند طلابه واربابه . يحوى  
على ٤٢٤ صفحة

﴿ كتب اخر طبعت ايضا في مطبعة الجوائب ﴾

{ ديوان البحترى }

(الشاعر النفاق الشهير)

وهو يشتمل على جزئين في كل منهما ٣٦٠ صفحة وكلاهما في مجلد  
واحد وقد احتوى على ألف شعر . وان كان رخيص السعر .  
يسدى من التشبب والنسيب ما ينسى ذكرى حبيب . ومن بدائع  
المعاني وروائع المباني . ما يكفأ الكوفي ويهين ابن هاني .  
فهو السحر الحلال لاهل ايسان . والماء الزلال لقلب الظمان .  
قد اسودت منه وجوه صفحات الدواوين حسدا . واحمرت جلودها  
خجلا وزهت سدى . يزهو شمره فيهنأ بالشعري والعيوق . وقد  
ظهر للابصار في جميع الانصار . بعد ان كان كبيض الانوق .  
وحير المنلقين من الشعراء وبهر . حتى كادت تقول معاذ الله ان  
يكون هذا من كلام البشر . فشمم صاح ساعد الجدل استحصاله .  
وطب نفسا بطيب وصاله . واستغن بعراس قصائده الفواني .  
عن تزيين الاسواق والاغاني . وكن على دره الثمين . خير حافظ



11

ۛ خمس رسائل ۛ

12

اسمع رسائل - في الحكمة والطبعيات

Y

المحذنه ابيه والشرافه السيهه

وحيه مع سر ر. المختار على اريسات محمد ووادى  
 بطريقه فوسه الاولى اصل عند القسام من سلام  
 الماتى لدرسم فى وعده والحكم ٣ كلمات واشعار  
 حكمة محمد ر. فى سبب ومع علم لغزده لثام جلال الدين

قرش والكلام المائق ، وهو يشتمل على مائة معنى من جيد الطم قال  
 مؤلف رحمه الله في ترجمته وقد استند الى كل معنى ما يحاسبه  
 او يصارح للمائة الى كثر من الصمد والمثيد ولما ذكر الاواب  
 ومعنى ' ' واجهت في تحريره من صريح الشعر وقويته الحلى  
 من شخص مستحسن الشعر ووحشيا وهو يشتمل على ٢٢٠ صفحة

١٢

### { نقد الشعر }

تأليف العلامة اى التمرح قدامة من جعفر يحتوى على نحو ٩٠ صفحة

٦

### { المغايس والمكامل العلم بالديار المصرية }

تأليف العالم المرحوم محمود دشا الماكي الشهير ( طبع في مطبعة  
 الخواص بامر الحكومة الخيرية المصرية ) يحتوى على ٣٢ صفحة

٢

### { رسالان لابي حبان }

( الرسالة الاولى ) في الصداقة والصديق ( والباية ) رسالة  
 مختصرة في العلوم وهما في مجلد واحد يشتمل على اربعين ٢٠٠ صفحة

٧

### { ثلاث رسائل }

الاولى : القود الاساسية الامام ابي الدين احمد بن عبد القادر  
 المقرئ الشافعي المؤرخ المسور ، والرسالة الثانية : كتاب  
 الدرارى في ذكر الدرارى للشيخ كمال الدين عمر بن هبة الله  
 ابن العديم الحلى ، والرسالة الثالثة : مجموعة حكم وآداب واخبار  
 وآثار واشعار انقضا الكاتب الشهير ياقوت المستعصى نقلت  
 عن نسخة بخطه البديع وكلها يحوى على ٧٧ صفحة

٤

### { اربع رسائل }

وهي مخرجة من اشهر مؤلفات العلامة الامام ابي منصور اسمعيل

{ مفردات السيوطي }

قرس : لونه حتمه حب - سبع جرش لادن عد الرجن السيوطي  
سبعى وجرش - رب - رماء وليم - ون - آحرف - مختصر - رجه  
حل موت رجه - لله - وه - دعب على - نمطه - سوا - سن خط  
مُصنف وسمى ١٠٠ سنة . ٥

{ مصادر العشاق }

دأب الشيخ لعلاء بن محمد جعفر بن أحمد بن الحسن السراج  
تقري يحتوى على ٢٢ جزء - في جلد واحد - ٢٢٩ صفحة . ٢٢

{ لوعة النساكي ودمعة الباكي - طبعة ناله }

معالم المرحوم الشيخ صالح لادن خليل بن امل الصدي جمع  
من طوالت غراء - وحرائث رهرا - اسماء على ذكر ما يقاسيه  
العاشق من دواعي الهوى ودواعي الجوى وبخى الحبيب  
وصله - وحرارة هجره - وه - بعد - ووارد اما وسئل  
الفكر - واد - لار - واسير - ومرار - الو - وح - و  
الاجتماع - وهو فريد في وصف العاشق والمعشوق - ونعت  
الشئق - ومنسبك - منتخون - داعر - لوفيق - والنسيب  
لايقى - شر - الد - كاد - الحصيد - ونظمها كالعقد الفريد  
وقد شتم على ٥٨ صفحة ٣

{ اعجب العجب في شرح لامية العرب }

للعامة محمود بن عمر الحواري تخرى وبعده شرح من المعاني  
العموي ابي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمرند ( وايد )  
شرح المتصورة الدريديه المعاني النسخ بني نكر من محمد الحسن  
ابن دريد الاردني ( وايد ايضا ) ديون زن الدين ابي حفص

قرس لسيوطي (٥) في غير شرط له ايضا (٦) تيمه المائم  
 الامر على سوانم الميراث من الفرج ابن اخوري (٧)  
 رصب الاول وصب اهلل لسيوطي (٨) زهر الويع  
 في المسل امير على سرورف لمهم (٩) امسان سيدنا على  
 كرم الله وجهه على حروف المت (١٠) الرهنة السنية  
 و ذكر الحاء والماء المسري لاسبد حمن الطوافي (١١)  
 الرسالة الحبيد لادلاء اي على محمد بن امير الحتمي في موافقة  
 سعر المنى لادم ارسطاطليس (١٢) الارجور، الوحيدة  
 في المعراض لموفق الدين الوحي (١٣) رساله عبد الواسع  
 في تقاب الزمان وسبل الاحساب (١٤) روايت لطيفه  
 وحكايات منتخب، دريه (١٥) في الاعمار (١٦)  
 في التفضيل من الاعلى العرب واهم لعلامة ابي هلال العسكري  
 (١٧) الامر احكم المربوط في ما لم اهل طريق الله من  
 المسروط الامام محي الدين العربي ر حاتمة التحفة، كتاب  
 من عاب عنه المطرب للامام ابي منصور المعالي ووجه الكتاب  
 نحو ٢٩٦ صفحة ١٥

### { رسائل الخوارزمي }

١٢ وهو الاستاد ابو بكر الخوارزمي تحوى على ١١٢ صفحة

### { رسائل الهمداني }

وهو الاساد ابو الفضل بديع الرمان الهمداني وفي آخرها ترجمة حال  
 المؤلف رحمه الله وقد احتوى هذا الكتاب على ٢٤٠ صفحة ١٢

### { مقامات الهمداني }

تحتوى على مائة صفحة فيها احدى و خمسون مقامة ثم تاليها ملح  
 و هكاهن و فصوص و حكايات رواها المؤلف وفيها ترجمة حاله ٦

قرش ابى احمد الحسين بن موسى الموسوى ( ويليده ) سلموة الحريف  
بمنصورة الربيع والشريف ناشخ قوام الادب الامام ابى عثمان  
عمرو بن بحر الاحطوط قرطاج على نسخة قديمة كتبت في سنة ٤٤١  
اعني منذ ١٦٥ سنة وهو يشتر على ١٣٦ صفحة ٧

### { نسيم الصبا }

تأليف الامام ابن حبيب الحلبي نقل عن نسخة وجد باصها  
مانصه قان صاحب كشف الظنون نسيم الصبا مختصر مشتمل  
على ثلاثين فصلا مذكور فيه جملة من انواع البديع على  
عادة مؤلفه وهو بدر الدين محمر بن حسن بن عمر بن حسن بن  
حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تخلف ١٣١ صفحة ٥

### { جنان الجناس في علم البديع }

تأليف امام الادباء واشعر العلماء العلامة صلاح الدين الصفدى  
وقد طبع على نسخة مكتوبة بخط مؤلفها الفائق ووجد على  
ظهرها ما ياتي « جنان الجناس وضع الفقير الى الله تعالى خليل  
ابن ابيك الصفدى عند الله برسم الخزانة الشريفة الشرفية  
ابى بكر صاحب ديوان الانشاء الشريف عمرها الله تعالى »  
وفي آخر الكتاب « منهج التوسل في سباهج التوسل » للعلامة  
الشيخ الامام عبد الرحمن بن محمد الحنفى البسطامى وهو مرتب  
على ست واربعين لطيفة متخبة من كتب عديدة يحتوى  
على ١٢٠ صفحة ٧

### { ادب الدنيا والدين }

تأليف اقضى القضاة الامام الكبير ابى الحسن على بن محمد بن  
حبيب البصرى الموردي يحتوى على خمسة ابواب فيه ٣٦٨ صفحة ١٥  
( وهذا الكتاب يدرس في المدارس الميرية بالاستانة العلية )

قرش عمر بن مظفر الوردى وهو مسئول على نظم رائق وثير شائق  
وبقائمان غراء وبقا طبع زهراء ورسائل محجبه ونصائح مهبذه  
( وفى آخر الكتب ) ديوان السيد الشريف ابى الحسن اسمعيل  
ابن سعد بن اسمعيل الوديع الحسينى السمرى السلفى المعروف  
بالخشب وفيه مقالات زهراء ورسائل باهراء وقد استملت هذه  
المجموعة الفاخرة على ٤٠٣ صفحات كبيرة

٤٠

### { نثار الازهار فى الليل والنهار }

للامام العلامة محمد بن جلال الدين الخزر جى الافريقى الملقب  
بابن منظور صاحب لسان العرب المشهور وقد رتبته على عشرة  
ابواب : الاول : فى الماوين الليل والنهار : الثانى :  
فى اوصاف الليل وطوله وقصره واستطابته والاعتباق ومدحه  
وذم الاصطباح : الثالث : فى الاصطباح ومدحه وذم شرب  
الليل وايضا فى القديم للاصطباح : الرابع : فى الهلال  
وظهوره وامثاله وكاله والميلة المتعمرة : الخامس : فى انشاق  
الفجر ورقة نسيم السحر وتغريد الطير فى الشجر وصياح الديك  
: السادس : فى صفات الشمس فى الشروق والضحى والارتفاع  
والطفل والمغيب والصحو والغيم والكسوف : السابع :  
فى جملة الكواكب واحاديثها المشهورة : الثامن : فى آراء  
المنجمين والفلاسفة الاقدمين فى الفلك والكواكب : التاسع :  
فى شرح ما يشتمل عليه من اسماء الاجرام العلوية وما يتصل بها  
واشتقاقه : العاشر : فى تأويل رؤيا الاجرام العلوية وما يتعلق  
بها فى المنام على مذهب حكماء الفلاسفة والاسلام يشتمل  
على ١٨٨ صفحة

٧

### { الشهاب فى الشيب والشباب }

للسيد الشريف المرتضى ابى القاسم على ابن الشريف الطاهر

قرس تأليف الشيخ العلامة أبي تقاسم الحسن بن بشر بن يحيى  
رأسى تبع على نسخة جابله بخط الأديب الخوري الشيخ  
عبد الكريم بن جبر بن ريس لصندى كسب في شهر صفر  
حزيران سنة ١١٢٩ تحوى عن ١٩٧ صفحة ٢٥

### { زرة الفواص في اوهام الخواص }

العلامة الاوحد لوئاس ابى محمد التقاسم بن على الخورى  
(وفى آخره) شرح ادم الكبر قاضى القضاة الشيخ احمد  
شهاب الدين الحفصى طبع على نسخة نقوان من خط المصنف  
يحتوى على ٢٥٨ صفحة ٢٠

### { تعليم المتعلم طريق التعلم - طبعة ثانية }

تأليف الجليل الفقيه الشيخ الامام برهان الدين الزرنوجى من  
اللائحة الامام العلامة برهان الدين صاحب الهداية وفى آخر  
الكتاب شرح وجيز له فيد ١٤١ صفحة ٣

### { زهرة الطرف في علم الصرف }

تأليف الشيخ ادم الاوحد ابى الفضل احمد بن محمد الميدانى  
صاحب مجمع الاسان بر وبليد كنه الامتدح في علم النحو الاستاذ  
الموسيد العلامة شيخ جاز الله المؤخرى بر وفى آخره كنه  
الاعراب فى قواعد الاعراب للامام العالم جلال الدين ابى محمد  
عبد الله بن يوسف بن هسام وقد طبعت هذه المجموعة اللطيفة  
بالحرف كبيرة بداعة على شكل حسن غريب لم يسبق لها نظير  
وعنط كاتر من ألفاظها بالحركات تسهيدا للتعليم والعلم وهى  
تشتمل على ١٢٧ صفحة ١٠

### { مجموعة في النحو }

تشتمل على ثلاث رسائل بر اولاه كنه الكافية لابن الحاجب

### { امثال العرب }

قرش  
لامام اللغة المفضل الضى الشهير ﴿ ونليها اسرار الحكماء من قبيل  
النسجة والتصوف ﴾ للكاتب التحرير ياقوت المستعصى طبعت  
على نسخة بخطه الفائق كتبها في ذى الحجة سنة ٦٨٩ كما وجد  
باصليها ﴿ وفي آخرهما الامثال الحكيمة والاخلاق الاختيارية ﴾ من  
كلام افلاطون وغيره من مشاهير الفلاسفة الاقدمين يحتوى  
على ١٦٥ صفحة ١٠

### { مطمح الانفس ومسرح التانس في ملح اهل الاندلس }

تأليف الوزير الكاتب ابى نصر الفتح بن خافان بن محمد بن عبد الله  
القيسى وهذا الكتاب لم يذكر في قلائد العقيان وهو يشتمل على  
مناقب ملوك الاسلام الاقدمين فى الاندلس وفصائل وزرائهم وما  
استهروا به من البلاغة فى النثر والنظم والطرائف والملح والطائف  
وقد طبع على نسخة وجد باصليها « طالت فيه واتى ارجو  
البقاء لصاحبه فوجدت كل بلاغة وفصاحة ياصاح به » يشتمل  
على ١٠٣ صفحات ٦

### { تاريخ الفلاسفة - طبعة ثانية }

يحتوى على ترجمة حال الفلاسفة المشهورين وهو مترجم من اللغة  
الفرنساوية الى اللغة العربية بمعرفة الكاتب البارع السيد عبد الله  
افندى المصرى وقد نقلت هذه الطبعة من النسخة الاولى  
المطبوعة فى بولاق بمصر سنة ١١٥٢ يشتمل على ١٥٧ صفحة ٧

### { الموازنة بين ابى تمام والبحترى }

وهو كتاب الموازنة بين شعري ابى تمام وابى عباد البحرى



قرش دوع خديجى و ساريب و حسن الصنع و التركيب  
 و نسيق نمودار كبر و نظمات المصنوع و رونق  
 و منقش و سائر و جمع و شمس من الصوف و النظم  
 و كائن و مكرر و نون كوين و تصوير و وفه  
 و ٢٠٠٠ من سكر لآلئ السعدية لى بدم النون  
 و حوى سكر كات سائر لآلئ و دفعه لالشك  
 و اتم و ما من مخدرة من بيت لآلئ لآلئ  
 و جبهه قديم و ح و العرب بهر العجب و الامتاع  
 و وضحى غنة لآلئ و نسج عينا غنة الافصاح  
 سكر منقش لآلئ العرب على هذه البرائع فانه احسن به  
 و ح و روى بغيره لآلئ يحوى على ٣٢٦ صفحة

١٨

### { نظامات مجسسى الاعيان و المبعوثان }

٢ و هى ترتيبه من بعد التركيب لى منه امرية تحوى على ٥١ صفحة

### { القانون الاساسى }

٢ و هو بايعين العرب و تركية لآلئ على ٦٧ صفحة

### { مجلة الاحكام العدلية - طبعة ثالثة }

{ نشرت على ١٦ كتاب و ١٨٥١ مائة }

و هى تحوى على القوانين المرعسة و الاحكام العدلية  
 مصبقة بكتاب الفهم و حررتها لجنة مؤلفة من العلماء  
 سابقين و اللفته لآلئ و بعد ان وعت لدى الباب  
 لآلئ بوقع الاسم من صدر لآلئ اسلية بان يكون سنورا  
 لآلئ به فى سائر اممات بحروسة و صدر الامر من نظارة العدلية  
 بان ترجم الى اللغة العربية فترجعت و طبعت باسم المدرسة المتسار  
 اليها فى طبعة الجيوب بعد ان صححها العلامة الشمام حضرة

قرس النحوى المالكي وعليها حاشية له وقد ضبط بعض الفاظها بالحركات (١) والثانية (٢) الاظهر البركوى (٣) والمالئة (٤) العوامل له ايضا وقد تضمنت ٩٩ صفحة ٣

{ الشافية }

لابن الحاجب النحوى المالكي ضبط كبير من الفاظها بالحركات تحتوي على ٥٨ صفحة ٢-

{ بديع الانشاء والصفات فى المكاتبات والمراسلات }

{ طبعة ثانية }

للعامة الشيخ مرعى ابن الشيخ الامام يوسف بن ابى بكر بن احمد المقدسى الحلبى (١) ويلىه انشاء العطار (٢) للامة الشيخ حسن العطار المصرى يحتوى على قسمين ( الاول ) فى مخاطبات وما يجرى مجراها وفى آخره لطائف فقر وظرائف سمر تحاضر بها الكتاب ويحلون الكتاب ثم كنيات وامثال دائرة على أسنة الكتاب والمتطفين والمتظرفين فى الخطاب ( القسم الثانى ) فى كتابة الشروط والصكوك ومعرفة اصولها وفروعها وقد اشتمل هذا الكتاب الفيس على ٢٣٠ صفحة ١٠

{ الدراسة الاولى فى الجغرافية الطبيعية - طبعة ثانية }

ترجها من الفرنسية الى العربية احمد افندى حسن الرشيدى المصرى ومصححة بمعرفة الطيب الذكر المرحوم رفاعه بك وقد طبعت على النسخة التى طبعت فى بولاق سنة ١٢٥٤ يحتوى على ٢١٠ صفحات ١٢

{ الدر المكنون فى الصنائع والفنون - طبعة ثانية }

اشتمل على العجب العجائب \* وابدع مما سئل عنه فاجاب \* من

## { ديوان صبرى شاكرا }

قرس وهو من مشاهير شعراء الثمانيين في عصر جنتكان السلطان  
مراد خان الرابع وقد طبع مرتب على حروف الهجاء يشمل  
على ١٦٣ صفحة ٣

## { مجموعة الجوائب }

من ارد الحصول على مجموعة الجوائب من سنة ١٢٩٠ الى سنة  
١٣٠٠ فيلخير ادارة الجوائب وفيها عشر ايرن عثمانية ١٠٨٠

## { خريطة الحرب بين الدولة العلية والروسية }

كل من يروم الحصول على خريطة الحرب بين الدولة العلية والروسية  
فيلطلبها من اداره الجوائب وفيها ٣ قروش خالصة اجرة  
الپوسطة ٣

الكتب الآتية طبعت في مطابع مصر ويسأل عنها  
ادارة الجوائب

## { مطبوعات مصرية }

مطالع البدور في منازل السرور للعلامة الشيخ علاء الدين  
على بن عبد الله البهائي الغزولي يحتوي على جزين في الجزء  
الاول ٢٨٠ صفحة واشي ٣٢٣ ٣٥

حلبة الكميته في الادب والنوادر المتعقة بالخرجات للامام  
شمس الدين محمد بن الحسن النواجي يحتوي على ٢٥ بابا وخاتمة  
في ٣٧٥ صفحة ٢٥

قرش دواتلو جودت باشا الناظر وصدق عليها من اللجة وهذه الطبعة  
الثانية تبرهن لك على مزيد رغبتها ورواجها وقد جاء طبعها هذه  
المرة بغاية الصحة والاتقان لكون فائقة على الطبعين الاولين  
باشمائها على الفضاتين الحسن والاحسان ٢٠

{ محاسبة موسيو روستان }

وزير فرنسا سابقا في تونس مع موسيو روشفور محرر جريدة  
الانتراسيخان في باريس وهي مترجمة من اللغة الفرنسية الى العربية ٢

﴿كتب اخرى تركية طبعت في مطبعة الجوائب﴾

{ حقوق ملل }

وهو مترجم من اللغة الفرنسية يحوى على جزئين في مجلد واحد  
وفد طبع على النسخة المطبوعة في ويات سنة ١٨٣٧ بعد تصحيح عبارتها  
ما امكن يشتمل على ٢٩٠ صفحة ٥

{ امريكا تاريخ كشفى }

وهو تاريخ امريكا وتفاصيل اخبار كشفها تأليف الدكتور روبرتسون  
من مشاهير المؤرخين الانكليز وقد ترجمه الى العربية الكاتب المرحوم  
عبد الغفار انيس افندى من كتاب دار الترجمة بالباب العالي يحوى  
على ٢١٦ صفحة

{ اخلاق حميده }

تأليف الاديب الفاضل عزتو محمد سعيد افندى من مشاهير الكتاب  
العثمانيين يحوى على ٨٤ صفحة ٤

{ تخميس قصيدة برده }

وهي قصيدة عربية وتخميسها باللغة التركية المرحوم نجفي افندى  
يشتمل على ٦٠ صفحة ٢



تهذيب الاحلاق وتطهير الاعراق لـ لرئيس اى عن من محر  
ان مسكويه اخرن الراى وعلى هندسة المطاب المستقر عليها الكتاب  
تسميلا لاستخراج مواضيع الخيانة ومستتلايه المفسده الموعده وقر  
صحح هذا الكتاب على دلت نسخ ثم طبعه قبل ضعه المرحوم على  
رفاعه بك من سناير ابناء مصر وافته المنية وهو يحوى على ١٢٧  
صفحة

٨

التاليد والطرف في من التصحيح والطرف لـ للعلم السنج  
اجد الجمالى يحوى على ٣٤ صفحة

١

الكامل لابن الاثير وهاستد تاريخ الحرقى يستل على ١٢ جزء  
كل منها نحو ٢٥٠ صفحة

١٢٠

تاريخ ابن خاكان يستل على ثلاثة اجراء في الاول ٥٩٢  
صفحة والثى ٥٩٠ والالب ٥٦٢

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة لـ للعلم السنج  
جلال الدين السيوطى يحوى على جرين في الاول ٣٣٤ صفحة  
والثانى ٣٠٩

٣٥

فتح العالم لشرح باوع المرام لـ للعلم الامير ابى الخير نور  
الحسن حان نجل الملك العلامة سيدنا السمد انى الطيب صديق  
ابن حسن بن على الحسينى البخارى القسوحى المحاطب سنواب  
امير الملك على الحاء بهادر يستل على جزئين فالاول فيه ٣٤٨  
صفحة والثانى ٤٠٦ (طبع في مطبعة بولاق الميرية بمصر  
الحمية)

٧٠

الروضة السنية شرح الدرر البهية لـ الامام العلامة الملك انى  
الطيب سيدنا صديق بن حسن بن على الحسينى القسوحى البخارى  
يحتوى على ٤١٧ صفحة وهو شرح « الدرر البهية في المسائل  
الفقهية » للامام خاتمة المفسرين قاضى القضاة القطر اليماني محمد  
البنى الشوكاني طبع في مطبعة بولاق

٥٠



- قرش الشاعر البائع الكامل حضرة سعادتلو احمد عزت باشا الفاروقى ٤٠  
وقد رتبته على حروف المعجم وهو يحتوى على نحو ٥٠٠ صفحة
- ديوان بهيسار بن مرزوبه الديلى الكاتب الشهير جار طبعه  
باجزاء متفرقة متتابعة وكل جزء يشتمل على ١٦ صفحة وفى كل  
١- صفحة ٢٦ بيت شعر ( ثمن كل جزء قرش ١ نصف )
- تفسير القاضى الياضى وبهامشه تفسير الجالين يشتمل على  
جزئين كبيرين مجلدين ٦٠
- درر الاحكام فى شرح غرر الاحكام للناضى الشهير بمنلا خسرو  
الحنفى وبهامشه حاشية العلامة ابى الاخلاص حسن بن عمار بن  
على الوقائى الشرنبلالى الحنفى يشتمل على جزئين مجلدين فالجزء  
الاول فيه ٥٢٤ صفحة والثانى ٥٦٠ ٤٠
- درر الاحكام فى شرح غرر الاحكام بدون شرح مجلد ٢٥
- شرح شرعة الاسلام للسيد على زاده يحتوى على ٤٠٠ صفحة مجلد ٣٠
- شرح القصيدة النونية المسمى بخير العقائد شرح جواهر  
العقائد ١٥
- حاشية نسمات الاسحار على شرح افاضة الانوار على متن  
اصول المنار ٢٠
- متن العقائد النسفية فى اصول الملة الحنيفية وشرحه للنفازانى  
وفى هامشه حاشية مصلح الدين الكستلى - وتليده - حاشية  
اخلايلى على الشرح المذكور وعليها حاشية البهشتى يحتوى  
على ١٠٤ صفحات ١٥
- التعريفات للسيد الشريف الجرجانى - وتليها - رسالة فى بيان  
اصطلاحات رئيس الصوفية الواردة فى الفتوحات المكية ١٥
- بغاية المبتغى شرح كفاية المبتدى فى الصرف يشتمل على ١٣٥ صفحة ٧
- شرح مراح الارواح فى الصرف يشتمل على ١٦٠ صفحة ٧
- حاشية الحافظ السيد على شرح على قوشى للرسالة الوضعية ٤



۱۰۔ (کتاب آخری ضبطت فی مطابع سوریه) ۱۰۰۔

زیدبے، عنہ، ایضاً، ادارۃ الجوائب (۱۹۱۱ء)

٢٠	فرائد أهبته في أنواع الفقهية للعلامة المرحوم السيد محمود الندوي جزءه الثاني الشام سابقا
٣	ديون الشيخ مصطفى الباني الحلبي
٥	رواية تيمنا تأليف المعلم سعد الله أفندي البستاني
	رشد الطالب في صرف اللغة التركية ونحوها للشيخ فارس أفندي
١٥	أخوري يبنائي فيه نحو ٤٠٠ صفحة
	كنز المعتمد وهو قاموس بالتركي والفارسي وترجمته بالعربي تأليف الشيخ ذرس أفندي المؤيد وقد شكلت الانفاظ التركية
١٥	والفارسية تسهيلا للفظة يشتمل على ٣٧٤ صفحة
٧	مختصر الصرف
٧	أنواع اجنية في علم العربية (جزءان)
٢٥	بحث المطاب
١٥	تمرين الطالب في التصريف والاعراب جزآن للتلميذ
٣٥	" " " " للمعلم
٧	منهج المراسلة
١٧	الشهاب الثاقب في صناعة الكتاب
٣٢	فرائد لغة في الخروق
١٥	الانفاظ الكتابية
٢٥	فقه النافذة
١٥٠	أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد وهو قاموس عربي (مجلدان)

١٥٠ اقرب الموارد في فصح العربية والشوارد وهو قاموس عربي (مجلدان)

قروش

٤	حاشية الشريف الجرجاني على النصوص والتصديقات ١٢٠ صفحة
٤	شرح الحافظ سيد افندي على متن العلاقة لمحمود الانطاكي مع شرح تليذه بكر بن احمد المنشوي المعروف بمصنفك يحتوي على ١٣٦ صفحة
٥	كتاب القدوري لابي الحسن القدوري البغدادي فيه ١٤٤ صفحة
٨	زبدة العرفان في تعريف علم القرآن لحامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي ٩٦ صفحة طبع الحجر
٦	ايدس الجليس فيه ١٦٠ صفحة
٣	حسينيه في المناظرة ٣٥ صفحة
٤	حاشية سعد الدين التفتازاني على العزى ٧٦ صفحة
٤	المطلوب شرح المتصود ١١٨ صفحة
٢	تفسير يس لحامى زاده ٤٨ صفحة بحاشية
٢	معنى الطلاب ٤٨ صفحة وفي آخره متن ايساغوجي في المنطق
٢	ايساغوجي وشرحه للفناري وحاشية قول احمد
٢	عصفوري شرح الحديث الاربعين ٥٦ صفحة
٢	القصيدة البراءة طبع الحجر ٧٢ صفحة
٣	دقائق الاخبار وحداثق الاعتبار للقضاعي ٦٨ صفحة
٢	شرح قصيدة بدء الامالى المسمى ضوء المعالى لبدء الامالى لعللى القارى ٤٨ صفحة
٢	مرقاة الوصول الى علم الاصول لمولى خسرو ٤٨ صفحة
١	كفاية المبتدى في التصريف لابن يبر المعروف ببركوى ٣٣ صفحة
١	متن الفية ابن مالك ٥٦ صفحة

قرش	
۲۵	عرف نحی من جین دبی ۳۰۰ صفحه.
۵	شیخ متون بن شریع نورسول یحوی ۱۱۱ صفحه.
۵	تفصیل طب بن ذکر من و حباب ۲۰۰ صفحه.
۶	میر اسکیت تیزج ۱۰۰ ۱۲۵ صفحه.
۵۰	مسک حرم شرح بنوع نورم یحوی علی جره بن و فی کل منها ۶۰۰ صفحه.



قروش	
مائة حكاية	٤
الرحلة الجوية في المركبة الهوائية	١٠
علم الادب	٣٥
» في مقالات لمشاهير العرب	٣٥
روايات الاغانى	٥٠
ديوان ابى العتاهية	١٥
الانوار الزاهية في ديوان ابى العتاهية	٢٠
انيس الجلساء في ديوان الحنساء	٢٥
مختصر الجغرافية	٦
الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة	٦
كتاب الترجمة من اللغة العربية الى الفرنسية (جزآن) للتلميذ	١٥
» » » » » » للمعلم	٣٥
لسان المنزجم وترجمان المتكلم (جزءان)	٢٥
قاموس فرنساوى وعربى (مجلدان)	١١٠

﴿ كتب اخر طبعت فى مطابع الهند الحجرية ﴾

﴿ يسأل عنها ايضا ادارة الجوائب ﴾

( كتب عربية )

الجام العوام عن علم الكلام لابي حامد محمد الغزالى يحتوى على  
٤٠ صفحة ٤

الموعظة الحسنة بما يخطب فى شهور السنة تأليف العلامة النواب  
امير الملك على الجاه مولانا السيد محمد صديق حسن خان بهادر  
يشتمل على ٣٣٤ صفحة ١٠

( كتب فارسية )

صبح كلشن فيه ٦٤٦ صفحة ٢٠

قرش	قرش	
۲-	ترجمہ عوامل تحفہ سی	۱۰ عملی و نظری علم حساب
	( تاریخ لغات و ترجمہ حل )	
۶	کوچک چیں تاریخ عدنی	۳ آئینیں
۲	تاریخ عسکر خاندانی	۱۰ انحصار تاریخ عثمانی
۱۳	عربوں - ترقیت سندھی	۱۰ تاریخ عثمانی مصور
۱۲	یرکڑ حاتمہ	۷ وواتر ۲ جزو
۱۰	مرآت ایام	
	( لسان و مکالمہ و ترجمہ )	
۱۲	تدریس لسان فرانسوی	۵ اوقو، یاز
۵	مفتاح لسان فرانسوی	۱۵ تعرفہ لی مکالمہ فرانسوی
۱۲	شاہین ترجمہ سی نحو	۱۲ صرف فرانسوی شاہین
۲-	صرف فرانسوی جدولی	ترجمہ سی
۱۰	درر القواعد الفارسی	۳ لسان عمومی صرفی
۵	اصول تعلیم	۱۰ لغات افعال فرانسوی
۴	برکدار	۲- مفاح اصول تعلیم
۲۰	مکتب ادب ۲ جزو	۵ وظائف ابوبن
۶	ترتیب الاذہان	۵ وظائف الاناث
۴	انسابت	
	( منشآت و مکتوبات )	
۱۰	آثار عزت	۱۲ اثر نادر
۱۳	درج برائع	۲۵ منتخب آثار رفعت پاشا
۱۷-	علاوہ لی نختہ لادب	۱۰ مکتوبات سری پاشا
	( تدریسات ابتدائہ میائندہ بولنان یکی کتابلر )	
۳-	چوچتلر بغجہ سی (مصور)	
۲-	چوچتلرہ معلومات اولیہ	

۵- کتب ترکیه طبعت فی مطابع الاستانة ✕ -

( یسأل عنها کربت افندی انیکجیان صاحب کتبخانه شرقید )  
( الکائنة فی جادة الباب العالی نومر ۱۲ )

( ادیان ومذاهب کنابلری )

قرش		
۱۰	آراء ملل	۳- روح
۳	حلیه خاقانی	۴۵- سر قرآن
۳-	اعجاز قرآن	۵- شرح عهدنامه علی
۵	علم احوال روح	۴- معمای الہی
۷-	مرآت محمدی	۲۰- الکلام فی عقائد الاسلام
۴	هدایة الطالبین ترجمہ سی	

( فقیہہ وعدلیہ )

۱۰	پیادہ داخلہ قانوننامہ	۵- تحقیقات اولیہ واستنطاقیہ
	ہمایونی	۲۷- تعریفہ لی صک قوانین
۷-	معاهدات مجموعہ سی	۱۰- بدرقہ ارباب دعاوی
۷-	میزان جزا	۱۵- شرح قانون تجارت افلاس
۱۲	وظائف قضاة ترجمہ سی	قسمی
۷-	محاکمات	۴۰- ذیل صک واصول محاکمات
۲۰	منشآت حقوق	حقوقیہ شرحی ۲ جلد در

( ادبیات وحکیمات )

۱۰	آتشپارہ	۷- انتقاد
۵	بر چچک دمتی	۵- تذکیر ماضی
۳	جل حکمیہ عثمانیہ	۶- جل حکمیہ اجنبیہ ۲ جزؤ
۱۰	حدیقہ الادبا ۲ جزؤ در	۶- سانحات

قوش	
۳	بشم جغرافیه، رسم و تصویر
۲-	شرح و خود در عرف عربی
۷	ملک ایله تختہ فیہ - سرنی فرانسوی (۱۰۰۰۰۰)
۲-	مکمل عربی و سیرہ
۳	نظامیہ ملی خلافتہ - خود
۲-	نوبارہ و سیرہ
۵	یکی اصول دینی
۲	مختصر تاریخ عربی
۵	کتابہ بر نظر بشم تاریخ عمومی
۱	بالوہلی بن جبروہ
۷	یکی حساب (اوپرین قسم)
۱	یکی عربی فرانسوی
۵	عملی و نظری مختصر حساب
۲-	مفصل نحو عربی
۲-	رہبر الایکلی قسم
۲-	علاوہ نمونہ انشی فرانسوی و ترکی
۵	مختصر ریاضیہ نام
۲-	یکی حساب ادرینجی قسم
۱	علاوہ نصیب حکم
۲-	خلاصہ جغرافیہ عربی
۲-	مفتاح بخود در عرف عربی (الایکلی دوم)
۱	بشم جغرافیہ عربی
۲-	قواعد علم الشادن اسول نشا
۵	قواعد علم الشادن فنون نشا
۲-	الہدین دایرین

قرس	
۲-	امعن (برنجی کتاب) (مصور)
۳-	(ایکنجی) ( )
۱	لوحدہ ہمایہ - اصول اسکتاب
۲-	تحریری و شفافی علم حسب
۱	ہدایت جغرافیا - طبع لائی مقصور
۲-	یکی حساب (برنجی قسم) »
۳-	اوهو (یکی رسالہ اخلاق) و یکی وظائف اطفال
۱-	المنبی عنای ترجمہ نیرانسز جدیدہ
۱	تاریخ نظمنا - کوچک تاریخ عثمانی
۲-	فائدہ لی قرائت
۱	مبدلہ قرائت کتابی
۱-	رہبر املا یا خود اسماء ترکیہ
۱	مختصر جدید قواعد عثمانیہ
۲	نعمات بنات (قرلہ قرائت)
۱	ہدایت جغرافیا (خریطہ لی)
۲	چو جقلہ منسأ
۱	ہدایت جغرافیا اطلسی
۲-	یکی حساب (ایکنجی قسم)
۱-	ہیأت ارض (کوچک جغرافیا)
۱-	رفعہ خطلہ مکوب نمونہ لری
۱	لوحدہ ہمایہ یا خود اصول اسکتاب - ایکنجی قسم
	(تدریسات رشیدیہ میانندہ بولنان یکی کتابلر)
۵	اسلہ ایلہ تحصیل صرف فرانسوی
۱	تلاوہ لی عوامل جدولی



قرس	
۱۲-	انصاف - دفتر دی سموی
۴۰	قواعد سبوع - یعنی قانون - سن
۲۰	مبادی علم ثروت و مال
۳	مؤل وجوه - مریقیله قواعد لسان فر نسوی
۴	حساب عسکری
۵	اصول معیشت انسان
۳-	غضبات ترجمه دفتر ۵
۲-	۶
۲-	۷
۳-	۸
۲-	اسلام حضرت عمر - یاخود برخارقه
۵	مجموع آثار نزهت ۱ و ۲ آثار عسکری
۱	شیوه لسان فرسی (۲ جزو)
۱-	رساله خطب
۶	دعای معنی لطایف
۶	هر باغچه دین بر چچک
۲	کندی کندی دیکارم
۲-	ترننده
۲	اوی
۲-	دره دن نپندن
۲-	تخصیصت نو بهارم
۱۰	محبت چو جندی (رومان)
۸	آصلش بر آدم (تیترو)
۴	اوندره لی ایشچی قز (تیترو)
۵	سرمایه ذوق (شرقی مجموعه سی)

قرش (تدریسات اعدادیہ میانندہ بولنان یکی کتابلر)

۸ ہفتاح الهندسہ (طبع دلت)

۸ اصول مثلثات مستویہ (طبع ثانی)

۱۵ یکی کیمیا رسمی

۵ فذلکک جغرافیای عمومی

۸ یکی فن ماکنہ شکلی

۱۰ عملی نظری نوع اصول علم حساب

۲ مسائل ریاضیہ (قسم اول - جبر)

۵ مسائل ثنائیہ

۲- مجامع الادبدن اصول فصاحت

۵ » » علم معانی

۲- » » علم بیان

۵ » » علم بدیع

۲- » » علم عروض

۵ » » فن قافیہ

۲ مخطوۃ بلاغت

۵ مجامع الادبدن اقسام شعر

۵ » » احوال تحریر

۲ مسائل ریاضیہ دن (حساب)

۴ » » (جبر) درجہ ثانیہ

(تدریسات عالیہ میانندہ بولنان یکی کتابلر)

۵ عسکری ایستاتستیق جدولی

۲- انکایزجہ القبا

۲- المانجہ القبا

۳- فرانسر لسانک تدریسنہ دائر اصول

۴۵ تاریخ عمومی (حق بک) ۱ و ۲ و ۳

2

3

4

5

6

7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
1000

1

2

3

4

- في اماكن بيع مطبوعات الجواب -

{ في الاستانة العلية }

(١) كرت افندي اسكجن صاحب المكتبة رقيقة الكائنة في جادة

الباب العالي نومرو ١٢

(٢) اراكل افندي الكني في جاده الباب العالي

(٣) كتبخانة عثمانى في رأس الجسر من جهة استانبول

{ في سورية }

(في بيروت) بشاره افندي الشدياق

{ في الاقطار المصرية }

(في مصر) كبخانة الوطن الكائنة في شارع كلوت بك - عزيز

افندي زند محرم جريدة المحروسة

(في قنا) السيد سليمان بن حمد

(في الاسكندرية) الحواجات تيفالي وشولر اصحاب مكتبة البورص

الكائنة في اول شارع شريف باشا

{ في الاقطار التونسية }

السيد عمر بن بيس في تونس

{ في القطار الجزائرية }

(في الجزائر) السيد محمد القادري الناجر

(في تلمسان) السيد محمد بن رستان ويكيل بيت المال

(في قسطنطينة) السيد علاوه بن البجاوي

(في بيت السورخ)

الشيخ احمد بن سالم باوزير - (في مدراس) الشيخ محمد حبيب الله